

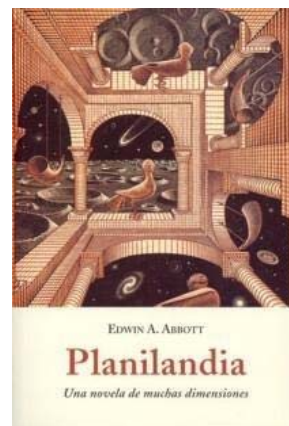
LITERATURA MATEMÁTICA

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (12-16 años)

ABBOT, Edwin A. (2004): *Planilandia: una novela de muchas dimensiones.* Palma de Mallorca. Ed. José J. de Olañeta. El barquero, 46. ISBN: 978-84-9716-366-8. Ha sido editado en múltiples editoriales.

Publicado por primera vez en 1884, contiene la narración de un mundo bidimensional que se ha hecho famosa por su exposición de conceptos geométricos y, a la vez, como sátira mordaz del mundo jerárquico de la Inglaterra victoriana. Relata una fantasía de espacios extraños poblados por figuras geométricas; figuras geométricas que piensan, hablan y tienen todas las emociones humanas.

Puede encontrarse en pdf en varios lugares, por ejemplo en <http://www.sectormatematica.cl/librosmat/Edwin%20A.%20Abbott%20-%20PLANILANDIA.pdf>



ANDRADAS HERANZ, Carlos (2003): *Póngame un kilo de Matemáticas.* Madrid. Ediciones SM. El Barco de Vapor. Saber. Serie Roja, nº 4. ISBN: 978-84-348-7155-7

Es un libro de divulgación matemática en el que a través de preguntas se analiza e intenta dar una visión de la presencia de esta ciencia en el mundo cotidiano, en el arte y en la naturaleza, para intentar dar respuestas a la consabida pregunta de para qué sirven las matemáticas y, al mismo tiempo, entretener al lector con las distintas secciones que tiene.



BALBUENA CASTELLANO, Luis (2008): *Cuentos del cero.* Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S. L. Violeta, nº 10. ISBN: 978-84-96566-88-0

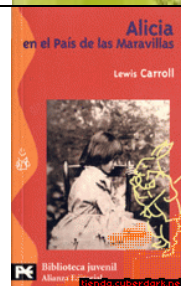
Nueve relatos que podemos denominar “quitamiedos matemáticos” por los recursos inimaginables que utiliza (la personificación de los números y las figuras geométricas, los dioses griegos, el amor o los mismísimos don Quijote y Sancho) para adentrar al lector en los razonamientos lógicos, conceptos matemáticos y hacerle pensar con numerosas preguntas en cada uno de los cuentos.



CAMPOS PÉREZ, Mario (2005): *Andrés y el dragón matemático*. Barcelona. Alertes SA. Colección Aventura nº 27.



CARROLL, Lewis (2007): *Alicia en el país de las maravillas*. Madrid. Alianza Editorial S. A. El libro de bolsillo. Biblioteca juvenil, 8003. ISBN: 978-84-206-3626-9. Ha sido editado en múltiples editoriales.



CARROLL, Lewis (2007): *A través del espejo: y lo que Alicia encontró al otro lado*. Madrid. Alianza Editorial S. A. ISBN: 978-84-206-6680-8. Ha sido editado en múltiples editoriales.



CARROLL, Lewis (2002): *Un cuento enmarañado*. Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S.L. El rompecabezas, 5. ISBN: 978-84-95599-33-9

Serie de acertijos planteados en forma de historia. Aparecidos inicialmente por entregas en una revista, el libro se acompaña con comentarios sobre las soluciones y cartas que enviaban los lectores.



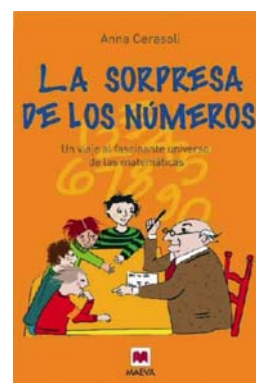
CERASOLI, Anna (2008): *Los diez magníficos: un niño en el mundo de las matemáticas*. Madrid. Ediciones Maeva S. L. ISBN: 978-84-96231-27-6

El abuelo de Filo es un profesor de matemáticas jubilado que comparte sus conocimientos con su nieto, despertando en él unas veces, y satisfaciendo otras, su inmensa curiosidad por el mundo que le rodea. A través de historias y utilizando contextos cotidianos viajan por conceptos como los sistemas de numeración posicional, la resolución de ecuaciones mediante un juego de detectives, las sombras de Thales, el teorema de Pitágoras, el número de oro o los fractales.



CERASOLI, Anna (2007): *La sorpresa de los números: un viaje al fascinante mundo de las matemáticas*. Madrid. Ediciones Maeva S. L. ISBN: 978-84-96748-03-3

Filo es un niño curioso y entusiasta de las matemáticas, y su abuelo, profesor jubilado, le va introduciendo en el mundo de las matemáticas a través de anécdotas e historias relacionadas con la vida cotidiana. Cada capítulo trata un tema diferente por lo que pueden leerse como pequeños relatos. La lotería, los códigos secretos, el crecimiento exponencial de las bacterias o la campana de Gauss son algunos de ellos.



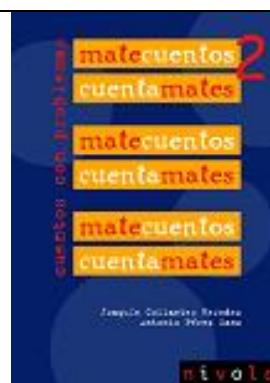
COLLANTES HERNÁNDEZ, Joaquín y PÉREZ SANZ, Antonio (2005): *Matecuentos: cuentos con problemas*. Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S. L. Violeta, nº 1. ISBN: 978-84-95599-96-4

Colección de cuentos muy amenos algunos basados en personajes famosos (Gladiator, Harry Potter, Frodo Bolson, Peter Pan, La Isla del Tesoro, Charlie y el chocolate, etc.) en los que aparecen una serie de acertijos y problemas. Al final del libro se resuelven paso a paso las cuestiones.



COLLANTES HERNÁNDEZ, Joaquín y PÉREZ SANZ, Antonio (2005): *Matecuentos 2: cuentos con problemas*. Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S. L. Violeta, nº 2. ISBN 13: 978-84-95599-98-8

Entre otros cuentos incluye: Meter Pan y el Capitán Garfio, Alejandro Magno, Los ogros verdes o Pablo Mat, Paulo Emat y Paul Icas.



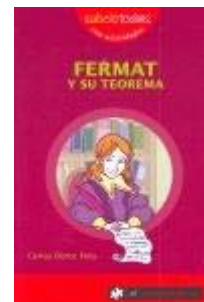
COLLANTES HERNÁNDEZ, Joaquín y PÉREZ SANZ, Antonio (2006): *Matecuentos 3: cuentos con problemas*. Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S. L. Violeta, nº 7. ISBN: 978-84-96566-13-2

Entre otros cuentos incluye: La isla del tesoro, Gladiator no quiere ser Gladiator o A Charlie no le gusta el chocolate.



DORCE POLO, Carlos (2006): *Fermat y su teorema*. Madrid. El Rompecabezas. Colección Sabelotod@s 23. ISBN: 978-84-96751-06-4

A partir de un intercambio de e-mail entre dos primos, la novela se adentra en la vida y obra de Pierre de Fermat y trata elementalmente conceptos como números triangulares, perfectos o amigos, y teoremas como los de Pitágoras o Fermat. Al final tiene un complemento con pequeñas biografías de matemáticos que aparecen en el texto y actividades sobre lo leído.



ENZENSBERGER, Hans Magnus (2003): *El diablo de los números. Un libro para todos aquellos que temen a las Matemáticas*. Barcelona. Círculo de Lectores, S.A. ISBN: 978-84-226-7065-0

Entretenida historia de un chico al que no le gustan las matemáticas y de un diablillo que irrumpe en sus sueños y que pretende llevarle hacia la belleza de esta disciplina, despertando su curiosidad. Los sistemas de numeración, la conjetura de Goldbach, números periódicos, irracionales, poligonales, Fibonacci, Tartaglia... están presentes, tratándose más de cien conceptos matemáticos.

Se puede leer y bajar de internet en

<http://www.librosmaravillosos.com/eldiablodelosnumeros/index.html>

Existe una propuesta de trabajo en SUMA, nº 49, junio de 2005, realizada por María de Andrés y otros autores, que se puede descargar en

http://www.aulamatematica.com/Revistas/pdf_revistas/Suma/SUMA_49_Eldiablo.pdf



FERNÁNDEZ BLANCO, Teresa y RODRÍGUEZ TABOADA, Julio (2006): *Cuentos Geométricos*. Granada. Proyecto Sur Ediciones S. L. ISBN: 978-84-8254-357-1

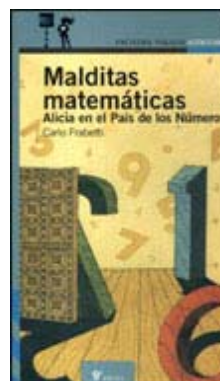
Relata diferentes aventuras protagonizadas por figuras planas (casi en su totalidad polígonos) que a lo largo de cada capítulo plantean a los lectores diversas actividades relacionadas con conceptos matemáticos.



FRABETTI, Carlo (2002): *Malditas matemáticas: Alicia en el País de los Números*. Madrid. Ediciones Alfaguara. Alfaguara juvenil. ISBN: 978-84-204-4175-7

Libro con muchas propuestas matemáticas integradas en el relato: los números primos y la criba de Eratóstenes, la leyenda del inventor del ajedrez, los cuadrados mágicos, los conejos y Fibonacci... Lewis Carroll y sus personajes de Alicia recobran protagonismo en esta entretenida obra.

Existe una guía de lectura elaborada por el Departamento de Matemáticas del IES Profesor Máximo Trueba de Boadilla del Monte en <http://ficus.pntic.mec.es/phes0006/materiales/1eso/libros1eso/curso2006/libro2006/libro2006.html>



FRABETTI, Carlo (2005): *El palacio de las cien puertas*. Madrid. SM. Colección Laberinto nº 5.



FRABETTI, Carlo (2007): *El gran juego*. Madrid. Ediciones Alfaguara. Serie Roja. ISBN: 978-84-204-4923-4

Leo es un adolescente que se conecta a internet para jugar con alguien a las damas. Su contrincante le plantea una serie de acertijos y problemas de lógica como parte del juego y un enigma aún mayor, descubrir su identidad. La curiosa historia de los anagramas de Galileo, el problema del monje y su relación con el Teorema del Punto Fijo de Brouwer o el método de Holmes se tratan, entre otros, a lo largo del libro. Pero también la amistad y los juicios previos. Interesante el paralelismo que se establece entre el juego del ordenador y el juego de la propia vida.

Existe una Guía didáctica en: Gómez, I. M^a, Figueiras, L., Marín, M. (2001): "*Matemáticas en la red. Internet en el aula de Secundaria*". NARCEA - MECD: Madrid. pp. 120-131



FRAGUAS, Antonio (FORGES) y MILLÁS, Juan José (2003): *Números pares, impares e idiotas*. Barcelona. Nuevas Ediciones de Bolsillo. Biblioteca Forges, 2 Bestseller. ISBN: 978-84-9793-159-5

Trece cuentos imaginativos sobre los números (y sobre los hombres): Millás escribe los textos y Forges los ilustra. Un cero que se busca la vida fuera del Sistema Métrico Decimal; un cuatro ambicioso; el infinito... Preciosos los cuentos del número discapacitado y el dedicado a los números árabes (extranjeros que llegan en pateras).



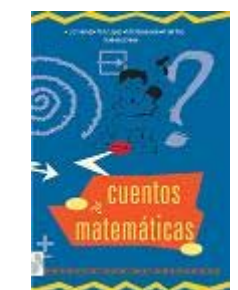
GÓMEZ GIL, Ricardo (2000): *Bruno y la casa del espejo*. Madrid. Ediciones Alfaguara. Serie Azul. ISBN: 978-84-204-4941-8

La curiosidad ocasiona a veces problemas, pero es fuente de placer intelectual. Esto le ocurre a Bruno, chico normal de ciudad pequeña, que vive una historia fantástica tras robar de una casa misteriosa un ejemplar de "Alicia a través del espejo". Un doble, que ocupa su lugar, nuevos amigos y un pergamino en clave para resolver una situación que se agrava poco a poco. Mezcla de fantasía y aventura mantiene la tensión hasta por la situación incierta hasta el final.



HERVÁS, Juan Carlos y otros (2005): *Cuentos de matemáticas*. Granada. Proyecto Sur Ediciones S. L. ISBN: 978-84-8254-292-8

Cuentos en los que se introducen distintos conceptos matemáticos (polinomios, ecuaciones, trigonometría, probabilidad, etc.) acompañados por una serie de actividades al final del texto para ver si se han captado las ideas del texto y para trabajar los conceptos.



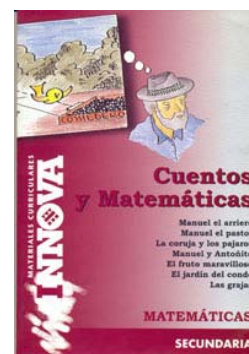
MATAIX HIDALGO, Susana (1999): *Matemáticas es nombre de mujer*. Rubes Editorial, S. L. Barcelona. ISBN: 978-84-497-0014-9

Mezclando ficción y realidad se hace un recorrido a la presencia de la mujer en la historia de las matemáticas, desde la antigüedad (Hipatía) hasta el siglo XX (Emmy Noether). Narra en primera persona los anhelos y dificultades que las protagonistas tuvieron en un mundo exclusivamente masculino como el matemático de aquellas épocas.



MARTÍN, CORUJO J. A. (2000): *Cuentos matemáticos*. Tenerife. Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. Colección Materiales Curriculares Innova, Cuadernos. ISBN: 84-699-2892-9

Retos matemáticos planteados en forma de pequeños cuentos. Se complementan con orientaciones didácticas y con un diccionario que explica determinados términos canarios que se usan en el texto.

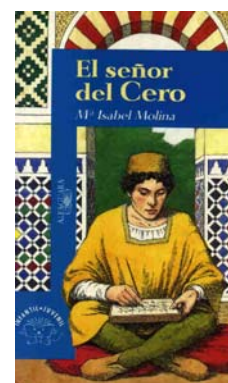


MOLINA LLORENTE, María Isabel (2002): *El señor del Cero*. Madrid. Ediciones Alfaguara. Infantil-juvenil. Serie azul. ISBN: 978-84-204-4447-5

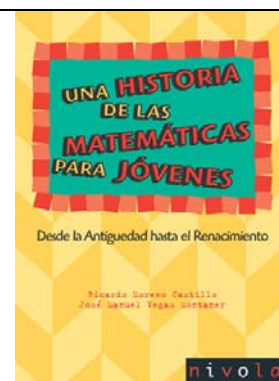
Un joven cristiano que vive en la Córdoba árabe, aprende el sistema de numeración indio-arábigo. Debe huir y se traslada al monasterio de Santa Maria de Ripoll en donde muestra los nuevos números a los monjes, en particular a Gerbert d'Aurillac, el futuro Papa Silvestre II.

Existe una guía didáctica para Secundaria con actividades para muchas materias dentro de la carpeta "El valor de un cuento", editada por la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD). La carpeta incluye cuatro libros, uno de ellos el de Molina. Se puede localizar en

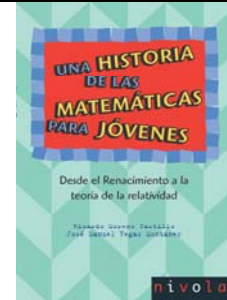
http://www.fad.es/Publicaciones?id_nodo=87&accion=0&tipo=MDE&keyword=&auditoria=F#dir54



MORENO CASTILLO, Ricardo y VEGAS MONTANER, José Manuel (2006): *Una historia de las matemáticas para jóvenes: desde la Antigüedad hasta el Renacimiento*. Madrid. Nivola. Colección Violeta nº 9. ISBN: 978-84-96566-17-0



MORENO CASTILLO, Ricardo y VEGAS MONTANER, José Manuel (2006): *Una historia de las matemáticas para jóvenes II: desde el Renacimiento hasta la teoría de la relatividad*. Madrid. Nivola. Colección Violeta. ISBN: 978-84-96566-90-3



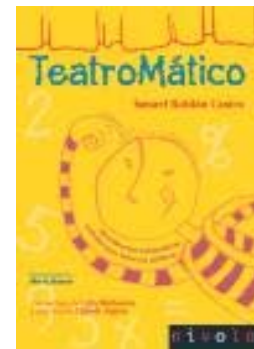
MUÑOZ SANTONJA, José (2003): *Ernesto, el aprendiz de matemago*. Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S. L. El rompecabezas, nº 6. ISBN: 978-84-95599-53-7

Este libro relata el descubrimiento del atractivo que pueden tener las Matemáticas y lo divertidas que pueden ser. Ernesto (un niño cualquiera con poco afecto por las Matemáticas) va un día al circo donde se encuentra al mago Minler. Éste, en su espectáculo, hace “ver” a Ernesto otros usos de las Matemáticas. Durante las vacaciones de Navidad el mago va enseñando a Ernesto propiedades matemáticas, curiosidades numéricas y “misterios” topológicos que le abren el interés por esta ciencia.



ROLDÁN CASTRO, Ismael (2007): *Teatromático: divertimentos matemáticos teatrales para todos los públicos*. Madrid. Nivola Libros y Ediciones, S. L. Violeta, nº 18. ISBN: 978-84-96566-72-9

Pequeñas piezas teatrales donde los personajes son conceptos matemáticos como funciones, números primos, logaritmos, potencias o ángulos.

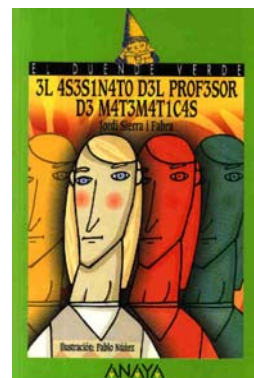


SIERRA I FABRA, Jordi (2008): *3l 4S3S1N4to d3l prof3sor d3 m4t3m4t1c4s. El asesinato del profesor de matemáticas*. Madrid. Anaya. El duende verde, nº 123. ISBN: 978-84-207-1286-4

Incursión de un escritor de éxito de literatura juvenil en el mundo de las matemáticas. Tres alumnos con dificultades en esta materia han de resolver adivinanzas, enigmas e incluso problemas algebraicos para descubrir al “asesino” de su profesor de matemáticas y de camino aprobar la asignatura. El vocabulario es rico en terminología matemática y los capítulos están indicados simultáneamente por números y expresiones numéricas.

Existe una guía de lectura realizada por Fidel Hernández en

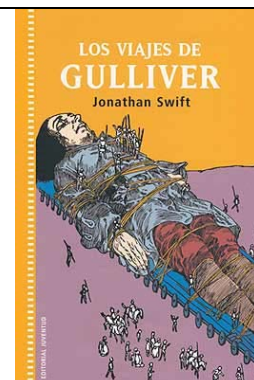
http://www.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/websDinamicas/171/secciones/529/contenidos/4738/342gua_lectura_fidel_hernandis__el_asesinato_del_profesor_matematicas.pdf



SWIFTT, Jonathan (2000): *Los viajes de Gulliver*. Madrid. Ediciones SM. Clásicos SM, nº 5. ISBN: 978-84-348-7294-3. Ha sido editado en múltiples editoriales.

Puede leerse o conseguirse en pdf, por ejemplo en:

<http://www.youblisher.com/files/publications/3/15121/pdf.pdf>



TAHAN, Malba (2007): *El hombre que calculaba*. Barcelona. Verón Editor.

A lo largo del libro un célebre calculista persa, Beremiz Samir (el hombre que calculaba), recorre las tierras de Oriente asombrando con la resolución habilidosa de los problemas que se le presentan, citando matemáticos y geómetras famosos de la antigüedad.

Se puede leer y bajar de internet en

<http://www.librosmaravillosos.com/hombrecalculaba/index.html>



VV. AA. (2007): *Entre lo real y lo imaginario*. Madrid. Anaya. ISBN: 978-84-667-7641-7

Dieciséis relatos cortos con presencia de las matemáticas escritos por chicos y chicas de entre 12 y 18 años, que corresponden a una selección de narraciones presentadas a las ediciones de 2005 y 2006 del Concurso de Narraciones Escolares DivulgaMAT, organizado por la Real Sociedad Matemática Española.



VELA, Magdalena (2000): *La palabra reb(v)elada o de cómo Lewis Carroll perdió el don de la palabra*. Madrid. Anaya. ISBN: 978-84-207-0024-3

Al escribir Lewis Carroll las Aventuras de Alicia, las palabras se escapan y crean divertidos problemas en todo el libro, especialmente al profesor Carroll en sus clases de lógica y matemáticas. Está lleno de cuentos absurdos en la misma línea que Alicia con juegos lógicos y de palabras. Por ejemplo, podemos encontrar un cuento en verso para repasar la regla de los signos en sumas y productos.

