

# MATEMÁTICAS DE CERCA

## Números

## EL NÚMERO PI Wisława Szymborska



Kornik (Polonia), 1923  
Premio Nobel de  
Literatura en 1996

22

2007



Ningún día sin leer

Digno de admiración es el número Pi  
*tres coma catorce.*

Todas sus siguientes cifras también son iniciales,  
*quince noventa y dos* porque nunca termina.

No se deja abarcar *sesenta y cinco treinta y cinco* con la mirada,  
*ochenta y nueve* con los cálculos  
*setenta y nueve* con la imaginación

y ni siquiera *treinta y dos treinta y ocho* con una broma o sea  
comparación

*cuarenta y seis* con nada

*veintiséis cuarenta y tres* en el mundo.

La serpiente más larga de la tierra después de muchos metros se acaba.

Lo mismo hacen aunque un poco después las serpientes de las fábulas.

La comparsa de cifras que forma el número Pi

no se detiene en el borde de la hoja,

es capaz de continuar por la mesa, el aire,

la pared, la hoja de un árbol, un nido, las nubes, y así hasta el cielo,

a través de toda esa hinchazón e inconmensurabilidad celestiales.

Oh, qué corto, francamente rabricorto es el cometa.

¡En cualquier espacio se curva el débil rayo de una estrella!

Y aquí *dos treinta y uno cincuenta y tres diecinueve*

*mi número de teléfono el número de tus zapatos el año mil novecientos*  
*setenta y tres piso sexto*

*el número de habitantes sesenta y cinco céntimos*

*centímetros de cadera dos dedos* charada y mensaje cifrado

en la cual *ruiseñor que vas a Francia*

*y se ruega mantener la calma*

y también *pasarán la tierra y el cielo,*

pero no el número Pi, de eso ni hablar,

seguirá sin cesar con un *cinco* en bastante buen estado,

y un *ocho*, pero nunca uno cualquiera

y un *siete* que nunca será el último,

y metiéndole prisa, eso sí, metiéndole prisa a la perezosa eternidad  
para que continúe.

Ningún día sin pensar