

# MATEMÁTICAS DE CERCA

## Estadística

## INE (II)

El edificio del **Instituto Nacional de Estadística (INE)**, en el Paseo de la Castellana de Madrid, tiene una fachada muy particular diseñada por el escultor José Cruz Novillo.

### Formas

La fachada está compuesta de plafones de colores, cuadrados y rectangulares, con cifras que van de 001 a 058. Los plafones monocromáticos rectangulares representan números enteros y los cuadrados, decimales.

218  
2014

Son 58 indicadores estadísticos de la realidad española de 2006. Los paneles recorren de forma continua, planta a planta, en sentido descendente, las fachadas del edificio. El dato 001 es, por ejemplo, la extensión de España: 504 645 km<sup>2</sup>. El 002 es la población (2005): 44 108 523 habitantes, y así sucesivamente. También están el número hogares, hospitales, alumnos, empresas, parados, exportaciones y otros, hasta completar los 58 paneles.



Ningún día sin leer



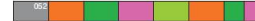
Josu-Sauto

### Diafragma decafonico de digitos

Correspondencia entre colores, digitos y notas musicales

1. Do	2. Re bemol Do sostenido	3. Re	4. Mi bemol Re sostenido	5. Mi
6. Fa	7. Sol bemol Fa sostenido	8. Sol	9. La bemol Sol sostenido	0. Si
	001 Indicador estadístico	Número entero 2 X 1	Número decimal 1 X 1	

Ejemplo:  
052 Parque de automóviles matriculados en miles (2004): 26.432,64



### Código de colores y notas musicales

Cada cifra y su color asociado, se corresponde con una nota musical según la siguiente correspondencia: 1 (Rojo) Do, 2 (Naranja) Re bemol / Do sostenido, 3 (Verde claro) Re, 4 (Rosa) Mi bemol / Re sostenido, 5 (Amarillo) Mi, 6 (Verde) Fa, 7 (Morado) Sol bemol / Fa sostenido, 8 (Azul) Sol, 9 (Celeste) La bemol / Sol sostenido y 0 (Marrón) Si.

Interpretando los números como estas notas musicales, puede “oírse” lo que se ve en el edificio.

Ningún día sin pensar