

# MATEMÁTICAS DE CERCA

Literatura

Poesía  
Pablo Neruda

**Pablo Neruda** (Chile). Las manos del día, XXV. Ed. Losada, 1968

## UNA MANO HIZO EL NÚMERO

28325674549  
Una mano hizo el  
número.  
Juntó una  
pedrecita  
con otra, un trueno  
con un trueno,  
un águila caída  
con otra águila,  
una flecha con otra  
y en la paciencia del granito  
una mano  
hizo dos incisiones, dos heridas,  
dos surcos: nació el  
número.

Creció el número dos y luego  
el cuatro:  
fueron saliendo todos  
de una mano:  
el cinco, el seis,  
el siete,

Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto, *Pablo Neruda* (1904 – 1973), fue un poeta chileno, considerado entre los mejores y más influyentes artistas de su siglo; «el más grande poeta del siglo XX en cualquier idioma», según Gabriel García Márquez.

También fue un destacado activista político, senador, miembro del Comité Central del Partido Comunista, precandidato a la presidencia de su país y embajador en Francia.

Entre sus múltiples reconocimientos destacan el Premio Nobel de Literatura en 1971 y un Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Oxford.

el ocho, nueve, el cero,  
como huevos perpetuos  
de un ave  
dura  
como la piedra,  
que puso tantos números  
sin gastarse, y adentro  
del número otro número  
y otro adentro del otro,  
prolíferos, fecundos,  
amargos antagónicos,  
numerando,  
creciendo  
en las montañas, en los intestinos,  
en los jardines, en los subterráneos,  
cayendo de los libros,  
volando sobre Kansas y Morelia,  
cubriéndonos, cegándonos,  
matándonos  
desde las mesas, desde los bolsillos,  
los números, los números,  
los números.



181  
2013

Ningún día sin leer

Ningún día sin pensar